

Opis przedmiotu zamówienia

„Wykonanie prac konserwatorskich dla Sali Pożegnań w Domu Przedpogrzebowym znajdującym się na terenie Cmentarza Rakowickiego przy ul. Rakowickiej 26 w Krakowie”

1. Roboty renowacyjne sali pożegnań, polegają na demontażu i renowacji mebli, okładzin boazeryjnych, zabezpieczeniu posadzki do prowadzenia prac konserwatorskich wewnątrz sali z rusztowań bądź ruchomych podestów roboczych na kołach ogumionych, które stanowią prace renowacyjne okładzin wiązarów, stolarki okiennej i drzwiowej oraz malowaniu jej wnętrza.
2. Roboty wewnątrz Sali, obejmują również demontaż metaloplastyki, kinkietów i żyrandolu w celu ich odnowienia i ponownego montażu.
3. Konieczne będzie wykucie bruzd oraz rozprowadzenie w nich istniejących kabli instalacji elektrycznej itp. oraz ich zaprawienie tynkiem i wyrównanie powierzchni. Po montażu kabli/przewodów należy sprawdzić prawidłowość ich połączenia. To samo dotyczy się gniazd i włączników.
4. Następnie przewidziano przeprowadzenie robót przygotowawczych malarskich (czyszczenie powierzchni, naprawa ubytków powierzchni oraz jej wyrównanie).
5. Po tych pracach należy zdemontować rusztowanie i przystąpić do kompleksowej renowacji posadzki zgodnie z programem konserwatorskim, poprzez mechaniczne szlifowanie posadzki, uzupełnienie ubytków i wypełnienie kamienia dwuskładnikowym kitem poliestrowym przeznaczonym do konserwacji marmurów w odpowiedniej wersji barwnej.
6. Po wykonaniu uzupełnienia należy opracować powierzchniowo kity poprzez szlifowanie papierami ściernymi różnej gradacji, podklejenie pęknięć płyt posadzki żywicą, wykonanie prób na szlifowanie na płytach kamieniami polerskimi oraz szlifowanie na mokro/sucho do efektu połysku satynowego. Należy uzupełnić wykruszone spoinowanie, zaimpregnować hydrofobowo oraz nałożyć na posadkę warstwę ochronną z impregnatu przeznaczonego do marmurów.
7. Następnie należy zabezpieczyć posadzkę oraz zamontować rusztowanie do renowacji wiązarów, stolarki okiennej i drzwiowej zewnętrznej i wewnętrznej oraz renowacji witraży i malowania ścian i sufitów sali pożegnań. W przypadku prowadzenia prac na dachu należy stosować środki zabezpieczenia indywidualnego (uprząże) oraz linki asekuracyjne. Rusztowania muszą być zabezpieczone siatkami i bortnicami zapobiegającymi upadkowi materiałów czy sprzętu.
8. Przedostatni etap prac w Sali Pożegnań będzie stanowić montaż odnowionej metaloplastyki i opraw, włączników, gniazd oświetleniowych jak również wszelkich wcześniej zdemontowanych i odnawianych elementów.
9. Ostatnim etapem prac będzie naniesienie środków pielęgnacyjnych celem zabezpieczenia i utrzymania właściwości optycznych kamienia. Należy prowadzić prawidłowo gospodarkę związaną z wytworzeniem, składowaniem i utylizowaniem powstałych odpadów co jest obowiązkiem wykonawcy prac.
10. Wszystkie prace należy prowadzić zgodnie z programem prac remontowo-konserwatorskich dla Sali Pożegnań.
11. Zakres prac obejmuje również prace w pomieszczeniu biurowym związane z wymianą instalacji wentylacji i klimatyzacji (bez urządzenia) po uprzednim demontażu sufitu z płyt gipsowo-kartonowych w miejscu występującej instalacji. Po wykonaniu instalacji należy odtworzyć sufit z płyt gipsowo-kartonowych i malowanie w pomieszczeniu biurowym Sali Pożegnań. Przeprowadzone prace mają na celu eliminację problemu pojawiającej się okresowo wody na suficie tego pomieszczenia.